

《醫方明大論十之三》 EP18

素問74 至真要大論・第一段 天地六氣與身體的關係（十之三・p.150-153）

素材：《醫方明大論》十之三；內容為學習整理，非醫療建議。

對照：EP06～EP08（素問66・67・68 五運六氣架構）；十之七～十 EP050（素問74 至真要大論）

亮點・一句話

五運講完講六氣。素問74「至真要大論」開篇八個字——「天地之大紀，人神之通應也」，把天體規律和人身感應綁在一起。

開場鉤子

五氣交合、盈虛更作（五運太過不及），黃帝說我懂了；接著他問六氣：六氣分治、司天地者，其至何如？

岐伯先賣關子：「此道之所主，工之所疑也」——道理主導一切，但一般醫工心存懷疑。

六氣司天：風熱濕火燥寒

厥陰司天，其化以風；少陰司天，其化以熱；太陰司天，其化以濕；少陽司天，其化以火；陽明司天，其化以燥；太陽司天，其化以寒。（p.150）

「以所臨藏位，命其病者也」——六氣臨到哪個藏位，就用那個藏位命名病症。

地化與間氣

帝曰：地化奈何。岐伯曰：司天同候，間氣皆然。（p.150）

帝曰：間氣何謂。岐伯曰：司左右者，是謂間氣也。（p.150）

間氣＝一步

帝曰：何以異之。岐伯曰：主歲者紀歲，間氣者紀步也。（p.150）

書上註：步＝約 60.7 天，一年六步。主歲以年為單位，間氣以步為單位。

六氣的擺法：司天與在泉

一氣在天、一氣在地，左右天各一氣、左右地各一氣，共六氣。

在天這一氣稱「司天」，在地這一氣稱「在泉」；中央穩定、兩旁不穩定，會帶動中央每 60 天變異一步。

六化分治：四層之化

厥陰司天為風化，在泉為酸化，司氣為蒼化，間氣為動化；少陰為熱化／苦化／不司氣化／灼化；太陰為濕化／甘化／斂化／柔化。（p.152）

少陽為火化／苦化／丹化／明化；陽明為燥化／辛化／素化／清化；太陽為寒化／鹹化／玄化／藏化。

冷知識：在泉為什麼是「味」

地氣以五味滋養萬物（酸、苦、甘、苦、辛、鹹），而五味是「氣的五種顏色」所孕育，分別滋養五藏。

司氣那一欄的蒼、黔、丹、素、玄，就是天體的五色。

治病第一課：明六化分治

故治病者，必明六化分治，五味五色所生，五藏所宜，迺可以言盈虛病生之緒也。（p.152）

這是本書把「天氣」接到「用藥」的橋樑，也是下一集（EP19）的地基。

收一句定義：風行于地

風行于地，所謂本也，餘氣同法。本乎天者，天之氣也，本乎地者，地之氣也，天地合氣，六節分而萬物化生矣。（p.153）

故曰：謹候氣宜，無失病機，此之謂也。（p.153）

應用與對照

與 EP06～EP08（素問66・67・68）互參：66 給六氣骨架、67 講大氣流動、68 分天六氣／地六氣；本集補上每一層的「化名」。

在泉五味對五藏：酸→肝、苦→心、甘→脾、辛→肺、鹹→腎，呼應十之三下篇 EP079（靈樞56 五味）。

收束：一句話

六氣分治＝司天、在泉、司氣、間氣，各有其化、其味、其色、其動。下一集 EP19，把這張表拿去用：素問74 第二段「如何依照天氣用藥」。

本集腦圖

《醫方明大論十之三》

EP18

素問74 至真要大論・ 第一段 天地六氣與身 體的關係

開場鉤子

五氣交合、盈虛更作（五運太過不及），黃帝說我懂了；接著他問六氣：六氣分治、司

岐伯先賣關子：「此道之所主，工之所疑也」——道理主導一切，但一般醫工心存懷疑

六氣司天：風熱濕火燥寒

厥陰司天，其化以風；少陰司天，其化以熱；太陰司天，其化以濕；少陽司天，其化以

「以所臨藏位，命其病者也」——六氣臨到哪個藏位，就用那個藏位命名病症。

地化與間氣

帝曰：地化奈何。岐伯曰：司天同候，間氣皆然。（p.150）

帝曰：間氣何謂。岐伯曰：司左右者，是謂間氣也。（p.150）

間氣＝一步

帝曰：何以異之。岐伯曰：主歲者紀歲，間氣者紀步也。（p.150）

本集腦圖（續）



本集腦圖（續）

治病第一課：明六化分治

故治病者，必明六化分治，五味五色所生，五藏所宜，迺可以言盈虛病生之緒也。（p

這是本書把「天氣」接到「用藥」的橋樑，也是下一集（EP19）的地基。

收一句定義：風行于地

風行于地，所謂本也，餘氣同法。本乎天者，天之氣也，本乎地者，地之氣也，天地合

故曰：謹候氣宜，無失病機，此之謂也。（p.153）

應用與對照

與 EP06～EP08（素問66・67・68）互參：66 給六氣骨架、67

在泉五味對五藏：酸→肝、苦→心、甘→脾、辛→肺、鹹→腎，呼應十之三下篇 EP

收束：一句話

六氣分治＝司天、在泉、司氣、間氣，各有其化、其味、其色、其動。下一集 EP1