

《醫方明大論十之一》 EP2.4

第二章 2.2.1 壇中穴的重要／壇中閉鎖病症（十之一・p.38-44）

原檔：游老師第003堂 65:45 起

素材：《醫方明大論》十之一；內容為學習整理，非醫療建議。

亮點・一句話

壇中穴是身體的中央轉軸：把上升的熱氣旋轉 180 度轉往下、維持全身恆溫；一旦閉鎖，全身沒一個腑臟不受損。（p.39、43）

壇中穴的重要：恆溫迴路

人直立著熱氣往上，照大自然定律不該恆溫；但要當高效率生物就得恆溫，所以熱氣上去後必須有個動力把它迴轉降下，構成迴路。（p.38-39）

所有人體氣血流通設計只為一個道理——讓身體成為高效恆溫系統；中醫稱此為「氣的升降（左升右降）」。（p.39）

中央轉軸：樞紐引擎

迴轉動力系統（樞紐引擎）必須剛好在軀幹正中央，左右才對稱平衡——這就叫壇中穴，是《單動迴旋汽缸》。（p.39）

提供壇中穴力量的是心臟，所以心臟要靠一邊把正中央讓出來：心臟是引擎、壇中是扭力轉軸。（p.39）

壇中軸與脈衝、共振

壇中軸從前胸貫穿到後背；心臟收縮把血壓過動脈弓，血撞上大彎道形成脈衝（心跳聲），這道振波是全身的振動總指揮。（p.40）

振波傳遍七十兆個細胞，各臟器發出同頻或諧和振動把血要過去——生物共振頻率（王唯工團隊證實）。（p.40）

心主神：壇中軸的超級運算

心每跳一下接收七十兆個回饋訊號，收完瓣膜才關閉；不到一秒內綜合分析七十兆數據再決定下一拍——心臟是超級計算機。（p.41）

所以中醫說「心主神」，南傳佛教有些部派認為心臟是阿賴耶識所在地。（p.41）

心包之辨：真正打通壇中任脈

後代為解釋 12 經絡硬掰出「心包經」，說心臟是君王、心包是御林軍；但帛書記的是 37 經絡。（p.41-42）

從心包下手真正解除的是《壇中任脈》的打通——心包經路徑位在《中路》，就是壇中穴的功能所在。（p.42）

b).壇中閉鎖病症：陰陽失衡

這個汽缸若「沒力氣或空走」（沒把氣完全旋轉 180 度），左半身上來速度不均、輸血量不平均，熱平衡失衡、血壓高高低低，中醫稱「陰陽失衡」。（p.43）
這種情況全身沒有一個腑臟不受損，只是併發病症的順序因人而異。（p.43）

嬰幼兒閉鎖與香包共振

嬰幼兒易受驚嚇，一嚇肌肉收縮如汽缸瞬間收縮，壇中穴即閉鎖，脾胃之氣被擋住上不來——除了哭鬧，就是腹瀉（胃氣下逆）、胃口不佳（胃氣堵住）。（p.43）
古人給小孩掛寺廟求來的香包（護身符）：香灰頻率與壇中穴很接近，用香包共振打開閉鎖，脾土之氣上來、胃口就好——老祖宗的共振醫學。（p.43）

現代小孩一出生壇中即閉鎖

懷胎十月環境是母親 37°C 的子宮，產房卻是 24°C，瞬間降 13°C，嬰兒的反應就是《收縮》。（p.43）
像高溫引擎澆冰水立刻縮缸，汽缸就難順利運作；故新生兒胃口不佳、不吃東西。有人主張最佳生產溫度 37°C，唯一方式是溫水生產。（p.44）

成年人壇中閉鎖三因素

一是延續小孩時期的閉鎖從未舒張（青春期跑步易喘、長不高）；二是承受極大壓力與驚嚇（家暴婦女、喪偶者），鬱氣憋胸成「氣滯血瘀」。（p.44）
三是就診觀察：女性比男性多，因孩子問題給母親的壓力大於父親；臨床上從脈診問診即可窺知絕口不提的家內事。（p.44）

手腳冰冷的正解

西醫說手腳冰冷是末梢血管較細、神經不發達——這是似是而非，違反《人體是恆溫設計》基本原理。（p.44）
一旦壇中穴閉鎖，氣血循環速度降緩，最明顯就是手腳冰冷、走路易喘、吸不到空氣似的；關鍵在中央轉軸順不順。（p.44）

跨系列對照（相關節目）

素問05 陰陽應象大論（十之三 EP01-04）＝陰陽失衡、上熱下冷；素問08 靈蘭秘典論（十之三 EP24）＝心主神、君主之官。（p.39、41）
靈樞（心包條）＝手心發熱、心跳不安等警告；靈樞08 本神論（十之三）＝神識受損、驚嚇傷神。（p.41-43）
醫方法門 09 共振導引＝香包共振；醫方法門 14 胎病／(4)兒童疾病 孕期胎病分型＝37°C胎溫與新生兒閉鎖；醫方法門 23 對稱平衡醫學＝壇中居質量中心。（p.43-44）

收束與預告

一個穴管全身溫度，一個轉軸定左右平衡——轉軸一鎖，上熱下冷；壇中一開，脾土自來。（p.39、44）

下一集 EP2.5 《三焦動力學（一）：肝臟・膽》，展開三焦這台全身代謝的主角。（p.45）

本集腦圖

《醫方明大論十之一》

EP2.4

第二章 2.2.1 壇中穴的重要／壇中閉鎖病症

壇中穴的重要：恆溫迴路

人直立著熱氣往上，照大自然定律不該恆溫；但要當高效率生物就得恆溫，所以熱氣上

所有人體氣血流通設計只為一個道理——讓身體成為高效恆溫系統；中醫稱此為「氣的

中央轉軸：樞紐引擎

迴轉動力系統（樞紐引擎）必須剛好在軀幹正中央，左右才對稱平衡——這就叫壇中穴

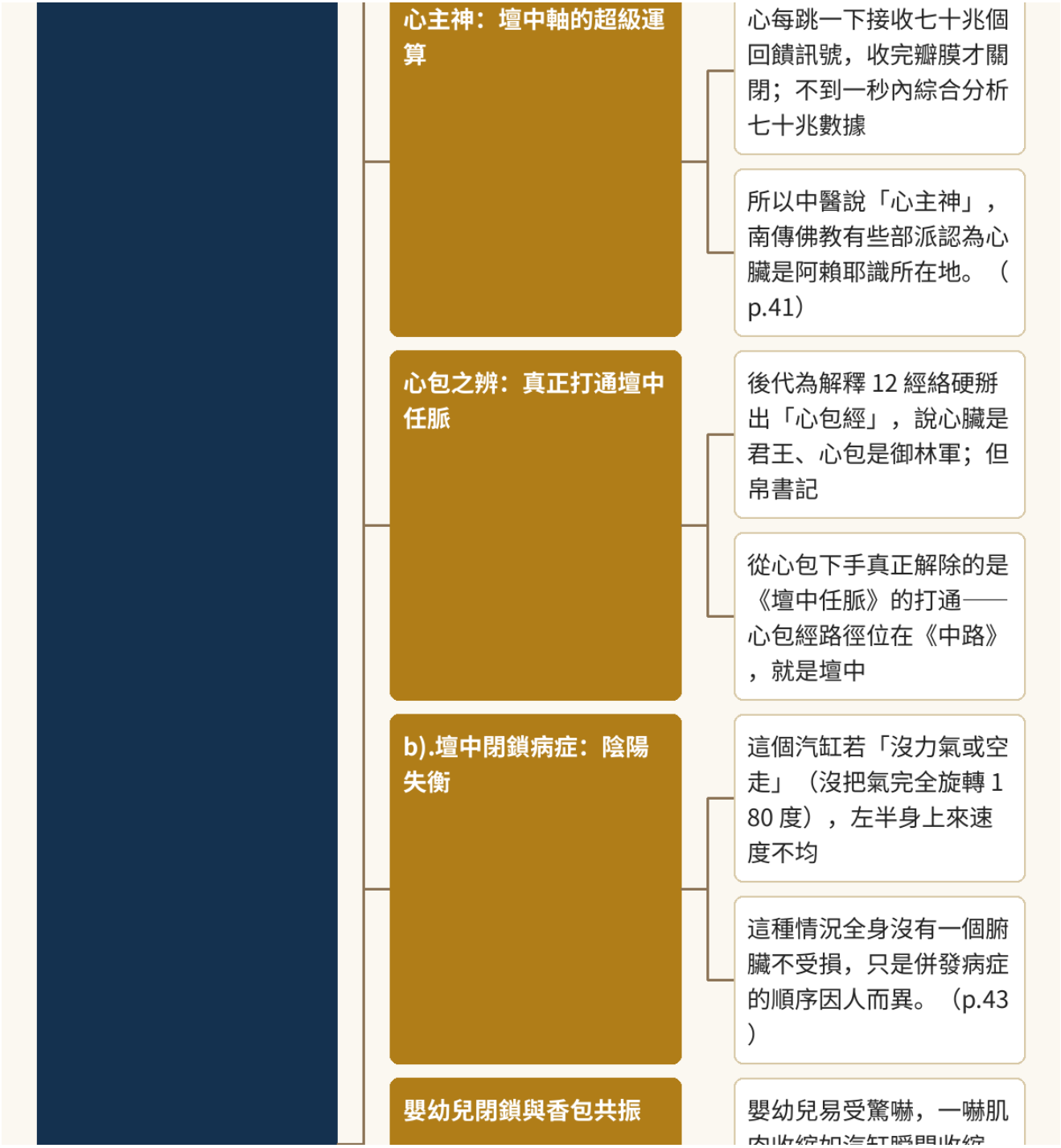
提供壇中穴力量的是心臟，所以心臟要靠一邊把正中央讓出來：心臟是引擎、壇中是扭

壇中軸與脈衝、共振

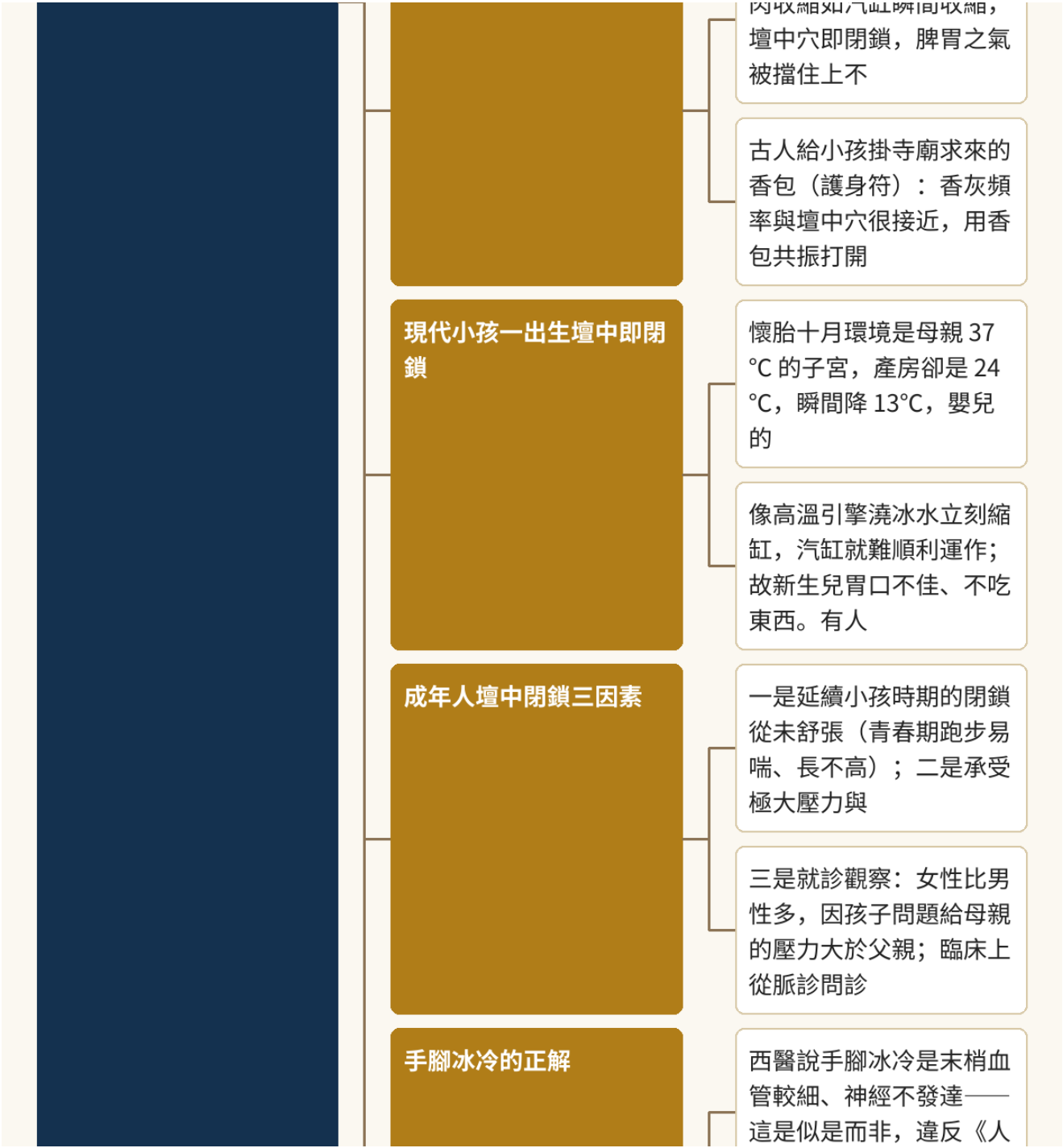
壇中軸從前胸貫穿到後背；心臟收縮把血壓過動脈弓，血撞上大彎道形成脈衝（心跳聲

振波傳遍七十兆個細胞，各臟器發出同頻或諧和振動把血要過去——生物共振頻率（王

本集腦圖（續）



本集腦圖（續）



本集腦圖（續）

